Un salto que roza el cielo

Marina Mancebo García 24/11/2014 Canon EOS 600D

Antes de comenzar el ensayo y sin soltar los aparatos, algunas gimnastas del Club Chamara de Elche ayudan a las pequeñas para que vestuario y peinado estén tan impecables como en la próxima competición. /Marina Mancebo

Mientras calientan, las niñas de las tres categorías del club hablan del Campeonato Nacional Base de España. Tratan con especial cuidado a piernas, espalda y cuello. Cuando comiencen, sus cuerpos ya no se pueden enfriar. /Marina Mancebo

Para Nadia y Alba el aparato más difícil de manejar es la cinta. Practican antes de mostrar su ejercicio para que la cinta no se enganche y conseguir un bonito recorrido acorde al movimiento del cuerpo. /Marina Mancebo

A Cristina Enrique lo que más le gusta son las competiciones. Entrena más de tres horas cada día de lunes a viernes y desde hace ocho años aunque no se olvida del compañerismo. /Marina Mancebo

Las Infantiles realizan un ejercicio de tres pelotas y dos cintas bajo la música de “I need a hero”. No sirven los individualismos, deben manejar ambos aparatos en conjunto e intercambiarlos entre giros, saltos y volteretas. /Marina Mancebo

Con sus estudios y entrenamientos, las gimnastas apenas tienen tiempo libre entre semana. Reconocen que seguir el ritmo de cada día es duro porque la gimnasia rítmica es una disciplina exigente y de trabajo constante. /Marina Mancebo

Davinia Melgar, entrenadora y campeona de España, apunta los últimos errores y pide a sus alumnas más fuerza y coordinación en el ejercicio. Al mismo tiempo no dejan de estirar para no sufrir lesiones. /Marina Mancebo

Los meses de preparación y esfuerzo en busca de resultados han dado sus frutos. El conjunto cadete ha conquistado el encuentro celebrado en Castellón y se han proclamado Campeonas de España entre más de sesenta participantes. /Marina Mancebo